

中文

松山文創園區

Songshan Cultural and Creative Park

新舊共融的 松山文創園區

松山文創園區前身為1937年起建的「臺灣總督府專賣局松山煙草工場」，後由公賣局接手更名「臺灣菸酒公賣局松山菸廠」，是臺灣第一座現代化的捲菸工廠，生產香菸與雪茄，當時為臺灣創造相當高的經濟產值。後因需求量下降等因素於1998年停止生產，遷併臺北菸廠。

2001年臺北市政府指定松山菸廠為第99處市定古蹟，於2011年11月15日轉型為松山文創園區，正式對外開放，定位為「臺北市原創基地」，結合古蹟活化再利用與文創產業扶植，匯聚藝術、設計與時尚等產業資源，形成臺北市文創產業發展的重要生態圈。

園區以「文化資產再利用實踐場域」、「友善文創產業發展的基地」、「支持實驗創新的市場驗證」、「成為市民的文化生活場域」為四大核心面向，提供專業人士產業鏈結資源，成為市民朋友文化近用場域，以國際文化觀光景點之姿，為臺灣文創產業串接更多國際資源。



大家好！我是松菸大使「松鴨桑」
歡迎蒞臨松山文創園區！

松菸的前世今生

菸廠建設規劃時，採用「工業村」的概念，考量生產動線，加入員工福祉與需求，可說是當時工業廠房建築的創舉。松山文創園區保留具日式分離派建築風格的辦公廳舍、挑高透光長廊的製菸工廠、1-5號倉庫、鍋爐房等市定古蹟及多處歷史建築，加上豐富多元的環境生態，讓園區成為歷史和創新的融合體。

市定古蹟



1-5號倉庫及輸送帶

菸廠時期至多有15棟倉庫，後因部份建築毀損較嚴重，今僅保留1至5號倉庫。1號倉庫原為成品倉庫，2至5號為儲藏原料倉庫。另為了加強運輸效率，於2號倉庫上方設一條與製菸工廠2樓連接的輸送帶，形成一貫作業生產系統。



辦公廳舍

昔為菸廠員工的辦公室及會議空間，地板、窗框材質採用原木，牆面石材皆特別訂製，風格獨特且相當講究。



製菸工廠

製菸工廠是菸品生產線的場域，1樓空間廊柱設計工整而密集，以理葉及切葉部門為主，工廠2樓的空間無廊柱，為捲菸及包裝部門。



鍋爐房

菸廠時期藉由鍋爐燃燒重油，提供菸廠機器運作之動力，鍋爐房36米高的煙囪曾是臺北市的地標之一，而今與現在的臺北101相望，成為今昔地標相呼應的景象。

歷史建築



檢查室

檢查室最早為菸廠警衛室，戰後菸品價昂，為避免員工私藏菸，員工上下班皆須經過檢查室進行檢查。



機器修理廠

菸廠內曾設有無煙嘴製菸機器30台，年產量20億支香菸，機器若發生損壞，機器修理廠便是修繕製菸器具機械之場所。



育嬰室

育嬰室是戰後興建的建築，原位於製菸工廠南邊，因應臺北大巨蛋興建而遷移至現在位置。菸廠時期育嬰室的功能如同托兒所，員工可以將嬰幼兒帶至此由保母照顧。

特色建築



巴洛克花園 - 晚香園

1958年時由廠長陳履坦邀臺北酒廠林元朗技正規劃而成，整體採幾何設計，混合中西文化元素，噴水池為少見的三層水盤之香檳塔式設計，肩負消防蓄水功能。



生態景觀池

大面積的人造蓄水池，在菸廠時期作為消防目的使用，現在已整頓為生態景觀池，周邊保留多樣保育類植物，可聆聽蛙鳴、蟲叫，為臺北市少見的城市濕地，堪稱臺北東區的綠寶石。



多功能展演廳

菸廠時期為員工用餐、集會等活動之大禮堂，亦曾作為籃球場，提供公費局轄下球隊練習。

年度活動

松山文創園區地處臺北市精華地段，於周遭新建築林立下，以古蹟、生態及人文為園區營運三大主軸，每年規劃自辦活動「松山文學園祭」、「夏日松一下」及「原創基地節」，倡議園區品牌主張及扶植年輕創作者，藉由「軟實力創新」、「社群網絡連結」、「品牌價值經營」、「人才養成」四大面向達到「臺北市原創基地」的目標，培養原創人才及原創力，成為臺灣重要的創意樞紐，更是國際性的文創聚落，民眾可在此平台參與藝術與設計，體驗無限創意。

松山文學園祭



松山文學園祭是臺灣最具規模的學生畢業展覽之一，每年超過40間大專院校系所共同參與。透過六大主題週分週展出，讓學生跨校系學習觀摩，促進產學媒合交流。

夏日松一下



2022年園區首次舉辦夏日松一下活動，以音樂、表演、市集、藝術、美食開啟民眾對園區古蹟夜間營運的想像。邀請大家一起體驗夏日生活，感受夏季晚風及精彩內容。

原創基地節



原創基地節是場藝術盛會，每年邀集各類型藝術創作者，從發想到現地創作，一同呼應特定的主軸議題，實踐松菸作為文化資產保存再利用的場域價值。

自2012年開辦以來，已超過100組原創作品參展。2019年起鼓勵戶外現地創作；2023年開始以三年為一期的策展形式，持續藉藝術創作創意轉譯松菸的故事，活化古蹟空間。

松菸拾光

語音導覽



「松菸拾光—語音導覽」以親切、易讀、沉浸式的方式，結合線上園區導覽地圖，提供語音導覽，讓遊客更深入地了解園區的歷史文化及古蹟建築。



包裝工廠一景

松菸生態

生態解說



園區除了老建築，也保留珍貴的綠地與老樹、植物群落等，默默扮演著臺北市生態跳島的重要角色。歡迎觀看園區內各處的植栽景觀，或靜心聆聽園區內多樣的鳥語蟲鳴，探索松山文創園區的生態樣貌。



園區生態池



春 流蘇



夏 繡花棋盤腳



秋 桂花



冬 茶花

參觀資訊

開放時間 (視各展區調整)

室內場域 08:00-22:00
戶外區域 24 小時開放

園區聯繫方式

地址：臺北市信義區光復南路133號
電話：02-2765-1388
客服信箱：tcicss@taipeiculture.org

週末定時導覽

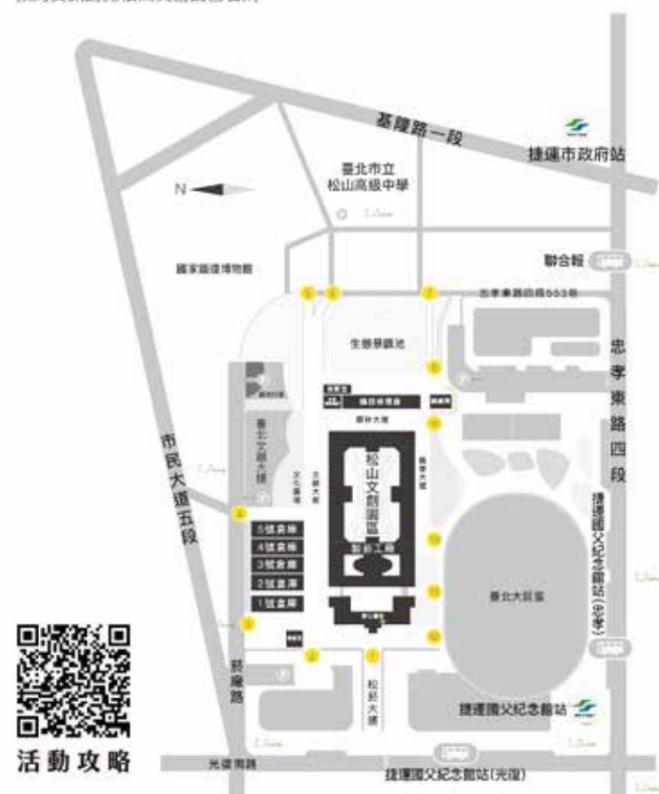
導覽時段：每週六、週日 10:00、13:30、16:00各一場次。
導覽時間：約30分鐘。

注意事項：

1. 無須事先報名，當日直接到本園區「服務中心」免費登記參加即可。
2. 當天場次登記未達6人即取消導覽服務。
3. 詳情以「服務中心」現場公告為準。

團體導覽

依導覽內容分文史、產學、生態3類，每一場次須至少15人以上申請，預約資訊請見松山文創園區官網。



松山文創園區 平面圖

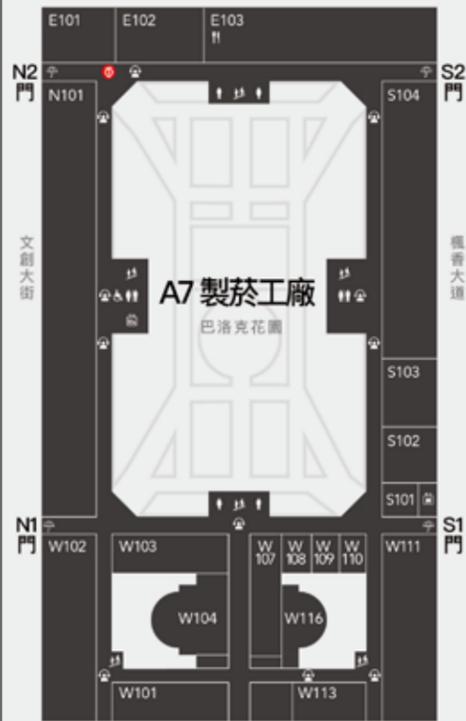
- N 園區入口
- A 松山文創園區
- B 臺北文創大樓
- C 生態景觀池
- D 臺北大巨蛋

- | | |
|---|---|
| A0 檢查室 | A7 E 製菸工廠 東向 |
| A1 1號倉庫 | A7 W 製菸工廠 西向 |
| A2 2號倉庫 | A7 S 製菸工廠 南向 |
| A3 3號倉庫 | A7 N 製菸工廠 北向 |
| A4 4號倉庫 | A8 全家便利商店 |
| A5 5號倉庫 | A9 機器修理廠 ISLAND133 gonna+ |
| A6 辦公廳舍 | A10 鍋爐房 互雷文青 |
| | A11 育嬰室 光一 一個時間 |



1F

椰林大道



臺北文化小旅行

A6 辦公廳舍



松菸匯

服務中心
 語音導覽
 飲食
 緊急心臟除顫器
 共享傘
 哺乳室

洗手間
 性別友善廁所
 男廁
 女廁
 無障礙廁所
 共享行動電源

A7 E 製菸工廠 | 東向

- E101 小智研發垃圾廚坊
- E103 松菸風格店家

A7 W 製菸工廠 | 西向

- W101-103 台灣設計館
- W107 不只是圖書館
- W104 谷口写真企画室
- W108 以覺學
- W109 TAIWANIZE
- W110 藝巷空間 | 醫護室
- W111 炊事場 | eyecandle
- W113 男澡堂
- W116

A7 S 製菸工廠 | 南向

- S101 藝思空間
- S102 原樂好市-原民主題選品店
- S103 藝異空間
- S104 南向製菸工廠

A7 N 製菸工廠 | 北向

- N101 北向製菸工廠

A6 辦公廳舍 1F

- O102 台灣設計館售票處
- O103-104 設計點
- O110 松菸匯 松山文創園區服務中心
- O109 松菸匯 辦公廳舍創意空間
- O108 hof (EVERYDAY OBJECT)

2F

椰林大道



文創大街

楓香大道

A7 E 製菸工廠 | 東向

- E201 藝趣空間
- E202 文創交流中心
- E203 XR沉浸玩家

A7 W 製菸工廠 | 西向

- W204-206 多功能展演廳
- W207 iF台北設計沙龍 / 藝符設計
- W210 松山文創園區營運中心 西向會議室

A7 S 製菸工廠 | 南向

- S201 台灣設計聯盟
- S203 松菸創作者工廠

A7 N 製菸工廠 | 北向

- N201 台灣設計研究院 服務台
- N202 台灣設計研究院 創意劇場

A6 辦公廳舍 2F

- O202 松山文創園區營運中心 202會議室
- O203 台灣設計研究院201會議室
- O204 台灣設計研究院202會議室
- O205 松山文創園區營運中心 201會議室
- O206-207 台北市文化基金會 松山文創園區營運中心

- O302 松山文創園區營運中心 301會議室

電梯
 樓梯
 貨梯
 無障礙電梯

臺北文化小旅行 (松山菸廠總機室)