



Songshan
Cultural and
Creative
Park
松山文創園區



台北市文化局

台北市文化基金會
Taipei Culture Foundation



創意發展部
CREATIVE DEVELOPMENT DEPARTMENT



松山文創園區

新舊共融的 松山文創園區

松山文創園區前身是1937年起建的「臺灣總督府專賣局松山煙草工場」，後由公賣局接手更名為「臺灣省菸酒公賣局松山菸廠」，是臺灣第一座現代化的捲菸工廠，生產香菸與雪茄，當時為臺灣創造相當高的經濟產值。在1998年因為需求量下降等因素而停止生產，與臺北菸廠併廠。

2001年由臺北市政府指定為第99處市定古蹟，在2011年11月15日轉型為松山文創園區正式對外開放。肩負帶動臺北市原創力、強化文創軟實力且提升城市競爭力為使命的松山文創園區，定位為「臺北市原創基地」，扮演文創「社會企業」角色。



大家好我是導遊 松鴨桑
歡迎蒞臨松山文創園區

松菸的前世今生

早期在規劃時就用「工業村」的概念，考量生產動線，也加入員工福祉與需求，可說是當時工業廠房建築創舉。松山文創園區保留具日式分離派建築風格的辦公廳舍、大跨距高透光長廊的製菸工廠、1-5號倉庫、鍋爐房等市定古蹟，及多處歷史建築，加上保留豐富多元的環境生態，讓園區成為古意和創新的融合體。

市定古蹟



1-5號倉庫及輸送帶

興建之初原有10棟倉庫，戰後另起建11-15號倉庫，後因部份倉庫建築毀損較嚴重，今僅保留1-5號倉庫，現為重要的跨界展演空間。菸廠時期，於製菸工廠2樓製菸、捲菸並裝箱完成後，直接以輸送帶送往2號倉庫，可減少工人搬運，再直接由倉庫運輸往各地銷售。



辦公廳舍

昔為菸廠員工的辦公室及會議空間，現1樓為服務中心和設計點，2樓為松山文創園區營運中心。地板、窗框材質採用原木，牆面石材皆特別訂製，風格獨特且相當講究。



製菸工廠

處理菸葉、捲菸、包菸的場所，在此製造出為人熟知的長壽、新樂園等老牌香菸。工廠為特殊長廊式無隔間建築，1樓多樑柱設計，用以支撐2樓放置機械的重量。



鍋爐房

過去藉由鍋爐燃燒重油，提供菸廠使用之動力，煙囪曾是臺北市的地標之一，與現今的地標臺北101遙遙相望，形成古今相呼應的畫面。

歷史建築



檢查室

菸廠員工上、下班進出都要經過檢查室，如同現在的警衛室，有保全駐衛。現以期間限定快閃店對外開放給品牌進駐。在空間活化傳遞文創共好同時，亦能呈現更多不同的面貌供消費者選擇。



機器修理廠

菸廠內曾設有無濾嘴製菸機器30台，年產量20億支香菸。機器修理廠為修繕製菸器具機械之場所。



育嬰室

以工業村概念興建的松山菸廠，全盛時期曾有高達2000名員工，規劃設置不同功能之空間。因大巨蛋興建遷移至此的育嬰室，功能如同現在的托兒所，員工可將嬰幼兒帶至此處由保母照顧，即能安心工作。

特色建築



巴洛克花園 - 晚香園

1958年時由廠長陳履坦邀臺北酒廠林元朗技正規劃而成，整體採幾何設計，混合中西文化元素，噴水池為少見的三層水盤之香檳塔式設計，肩負調節水氣與消防功能。



生態景觀池

大面積的蓄水池原有消防目的，目前已整頓為生態景觀池，周邊保留多樣保育類植物，可聆聽蛙鳴、蟲叫，為臺北市少見的城市濕地，堪稱臺北東區的綠寶石。



多功能展演廳

昔日為員工用餐、集會等活動之大禮堂，亦曾做為籃球場，提供公賣局轄下球隊練習。如今已改裝為多功能展演廳，寬敞的空間可做為多元跨界展演活動使用。

年度活動

松山文創園區地處臺北市精華地段，於周遭新建築林立下，古蹟、生態及人文面向富含特色，每年規劃自辦活動「松山文創學園祭」、「夏日松一下」及「原創基地節」倡議園區品牌主張及扶植年輕創作者，藉由「軟實力創新」、「社群網絡連結」、「品牌價值經營」、「人才養成」面向達到「臺北市原創基地」目標，培養原創人才及原創力，成為臺灣重要的創意樞紐，更是國際性的文創聚落，民眾可在此平台參與藝術與原創，體驗無限創意。

松山文創學園祭



臺灣最具規模學生展覽之一，每年超過40所以上大專院校共同參與，首創主題週，將各系所分週展出，除了讓學生能夠互相觀摩學習外，也帶出群聚效應讓業界能夠接觸到學界人才，產學媒合！結合園區行銷資源，讓學生作品廣為被大眾看見。

夏日松一下



夏日的傍晚時分總是最適合出遊，沒那麼炎熱的天氣搭配夏日的熱情剛剛好，邀請民眾前來古蹟，觀看舞台表演及逛遍各式市集，可以是美食美酒，也可以Chill的坐在巴洛克花園，感受夏日晚風及精彩表演，帶大家一起體驗夏日生活，一同用光，點亮松菸。

原創基地節



身為臺北市的原創基地，除提供民眾休憩之空間外，也提供藝文創作者一個場域，每年策畫依主題邀集各種類型的創作者，至今共超過100組原創作品參展，展現視覺藝術結合跨領域內容，與大眾互動，並串聯園區週邊單位，達到跨界合作目的。

松菸拾光

語音導覽



「松菸拾光-語音導覽」服務以親切、易讀、沉浸式的方式，結合線上園區導覽地圖，提供20個特殊導覽點，讓遊客更深入地了解園區的歷史文化及古蹟建築。



包裝工廠一景

松菸生態

生態解說



其實除了老建築，這裡保留下來的綠地與老樹、植物群落也默默扮演著臺北生態跳島的重要角色，建議觀看植物導覽牌、捕捉不同的鳥語蟲鳴，探索松山文創園區的生態樣貌。



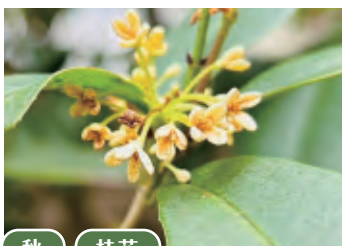
園區生態池



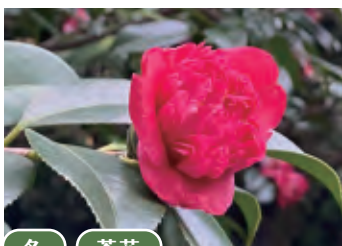
春 流蘇



夏 穗花棋盤腳



秋 桂花



冬 茶花

參觀資訊

開放時間 (視各展區調整)

室內場域 08:00-22:00

戶外區域 24 小時開放

園區聯繫方式

地址：臺北市信義區光復南路133號

電話：02-2765-1388

傳真：02-2767-1823

假日定時導覽

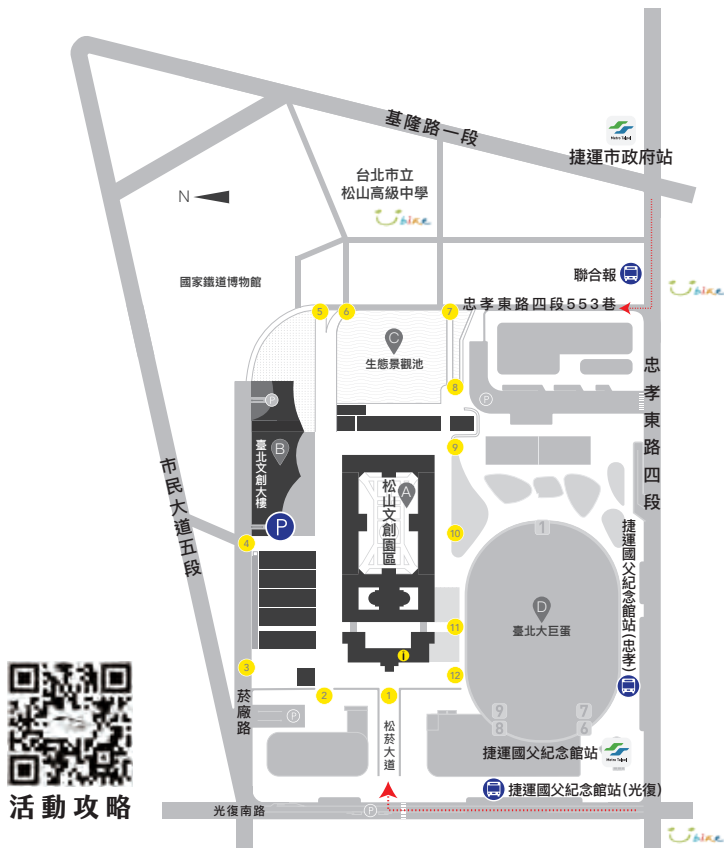
每週六、週日 10:00、13:30、16:00各一場。

報名方式：當日逕洽本園區服務中心(辦公廳舍A6 O110)現場報名參加。

注意事項：定時導覽為免費服務，全程約30分鐘，無需報名歡迎您踴躍參與，當日視導覽老師排班狀況確認是否提供服務，另若未達6人恕該場次取消，以「服務中心」現場公告為準，不另行通知。

團體導覽

請至松山文創園區官網申請。



活動攻略

松山文創園區 平面圖

N 園區入口

A 松山文創園區

B 臺北文創大樓

C 生態景觀池

D 臺北大巨蛋

A0 檢查室 | 限定快閃店

A1 1號倉庫

A2 2號倉庫

A3 3號倉庫

A4 4號倉庫

A5 5號倉庫

A6 辦公廳舍

A7 E 製菸工廠 | 東向

A7 W 製菸工廠 | 西向

A7 S 製菸工廠 | 南向

A7 N 製菸工廠 | 北向

A8 全家便利商店

A9 機器修理廠 | ISLAND133

A10 鍋爐房 | 豆留文青

A11 育嬰室 | 光一 一個時間



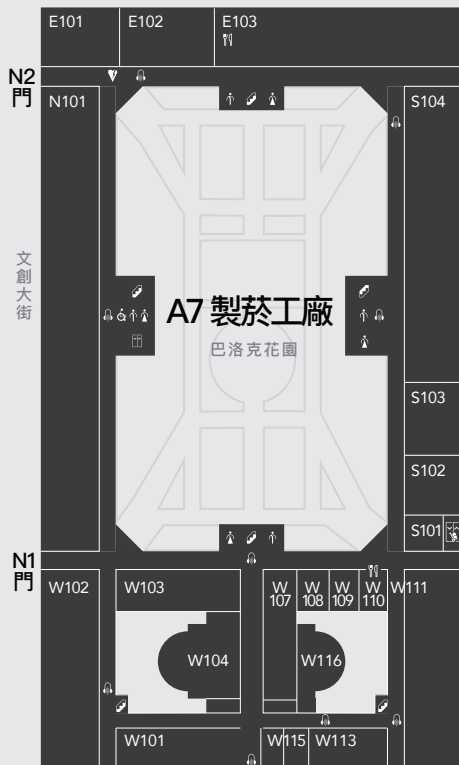
捷運國父紀念館站(忠孝)
忠孝東路四段



捷運國父紀念館站(光復)
光復南路

1F

椰林大道

**A7 E** 製菸工廠 | 東向

- E101 小智研發垃圾廚坊
- E102 微熱山丘 / Smille
- E103 松菸風格店家

A7 W 製菸工廠 | 西向

- W101-103 台灣設計館
- W107.W115
- W104 不只是圖書館
- W108 谷口写真企畫室
- W109 以覺學
- W110 賣艸人家
- W111 藝巷空間
- W113 REHOW 反覆生活實驗室
- W116 男澡堂

A7 S 製菸工廠 | 南向

- S101 藝思空間
- S102 原樂好市-原民主題選品店
- S103 藝異空間
- S104 南向製菸工廠

A7 N 製菸工廠 | 北向

- N101 北向製菸工廠

2F

椰林大道

**A7 E** 製菸工廠 | 東向

- E201 藝趣空間
- E202 文創交流中心
- E203 G&G 文化產業實驗室

A7 W 製菸工廠 | 西向

- W204-206 多功能展演廳
- W207 iF台北設計沙龍 / 藝符設計
- W208 欣講堂文創基地 / 欣傳媒
- W210 西向會議室

A7 S 製菸工廠 | 南向

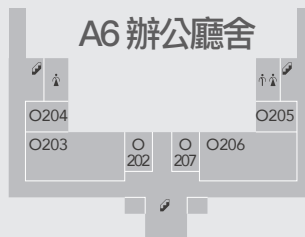
- S201 台灣設計聯盟
- S203 松菸創作者工廠 & 美國創新中心

A7 N 製菸工廠 | 北向

- N201 台灣設計研究院 服務台
- N202 台灣設計研究院 創意劇場

A6 辦公廳舍**A6** 辦公廳舍

- O102 台灣設計館售票處
- O103-104 設計點
- O108 hof (EVERYDAY OBJECT)
- O109 松菸匯 辦公廳舍創意空間
- O110 松菸匯 松山文創園區服務中心

A6 辦公廳舍**A6** 辦公廳舍

- O202 台北市文化基金會
- O205-207 松山文創園區營運中心
- O203 台灣設計研究院201會議室
- O204 台灣設計研究院202會議室

3F

- O302 301會議室

服務中心

松菸拾光 語音導覽

AED

餐飲

樓梯

哺集乳室

洗手間

性別友善廁所